



Alla ricerca dell'origine dell'Odio, del Razzismo e dell'Antisemitismo in Europa, ieri e oggi

*Riflessioni sul libro "Heidegger e gli ebrei
– I Quaderni Neri" di Donatella Di Cesare*

Sabato 10 ottobre 2015 ore 16:00
Cisterna d'Asti – Castello Medioevale

L'Unione Europea affronta la sua prima grande crisi che non è solo economica ma anche socio-culturale. L'ondata di profughi che aspirano a entrare nella UE sta sollevando il velo che copriva razzismo e antisemitismo che, dal dopoguerra, si credevano scomparsi in Europa sia all'Ovest che all'Est. Allora come oggi, nel bene e nel male, la Germania si prepara ad avere un ruolo centrale in questo processo di assimilazione o di rifiuto. Una citazione dal libro (p.224):

"La Germania post-nazista era un paese che tentava di ricostruire la propria identità sulle macerie della sconfitta, nel segno, dunque, della continuità e della rimozione. Amnesia e amnistia furono le parole chiave di quegli anni. La guerra fredda e la cortina di ferro favorirono l'immagine di una nuova Germania, quella occidentale, anello decisivo del patto atlantico, ultimo baluardo del mondo liberale. La teoria dei due totalitarismi, la discutibile simmetria tra nazismo e comunismo, contribuì a scaricare i tedeschi da ogni responsabilità politica traghettandoli, anzi, sulla sponda delle vittime."

Programma

Franco Mattarella: *Introduzione al Convegno*

Edoardo Angelino: *Antisemitismo e Razzismo in Europa nella prima metà del Novecento*

Eliana Tosoni: *Identità e Universalismo nel pensiero ebraico: le radici di un fraintendimento*

Marcello Furiani: *Logos violato o Logos violento: il male della filosofia*

Gianni Cavallero: *Come il mago della Foresta Nera perse la pietra filosofale*

Le giornate filosofiche sono realizzate in collaborazione con l'AIMC di Asti che rilascerà l'attestato a tutti gli insegnanti partecipanti (l'AIMC è soggetto qualificato per la formazione del personale docente D.M. Del 23/05/2002 e del 05/07/2005)

La partecipazione agli incontri filosofici è
gratuita